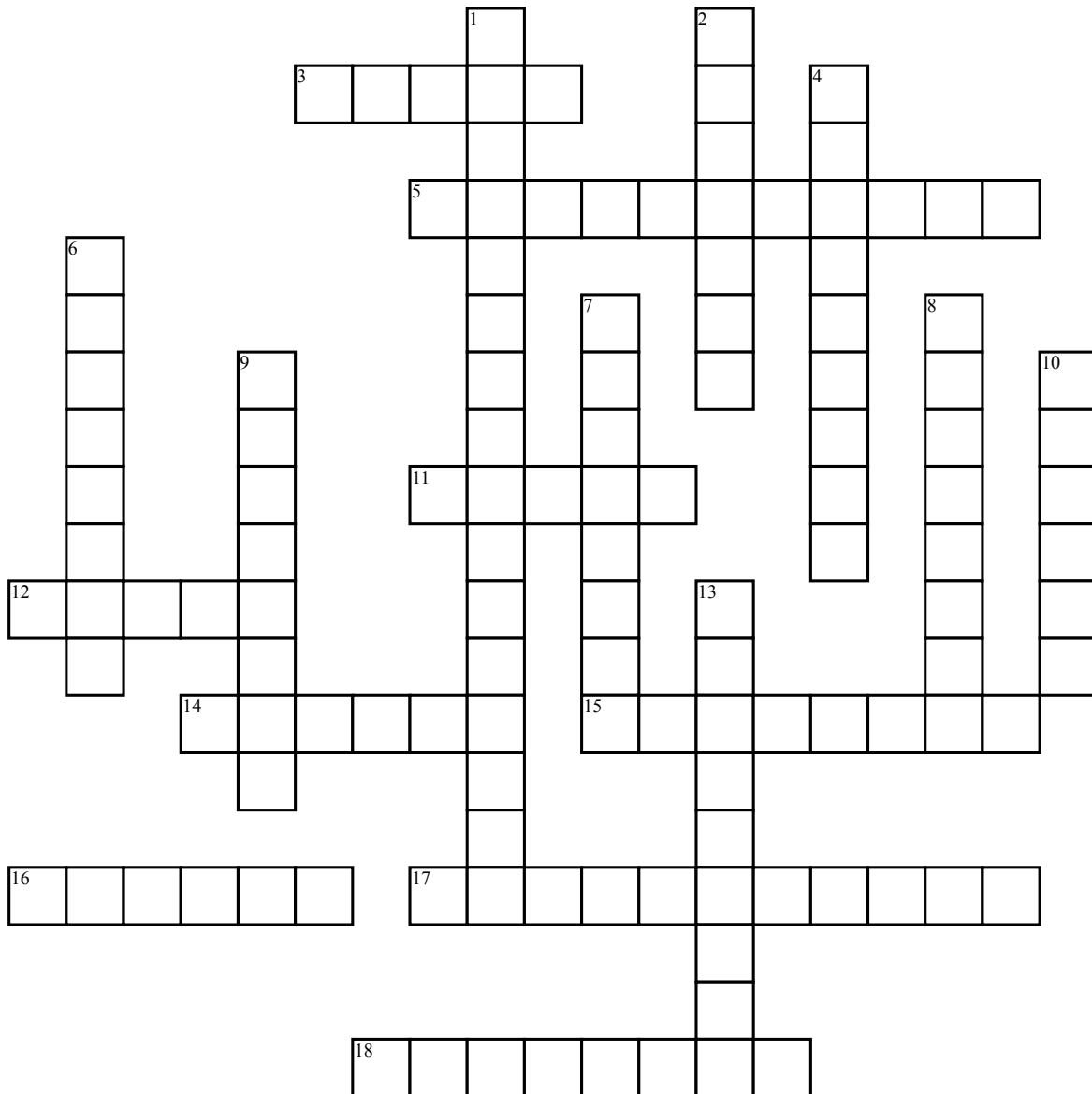


Name: _____

ΙΛΙΑΔΑ



Across

- 3.** "ΤΟ ΜΗΛΟΝ ΤΗΣ ΕΡΙΔΟΣ"
ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΟΥΣ ΤΡΩΕΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ
ΑΧΑΙΟΥΣ
- 5.** ΟΤΑΝ Ο ΠΟΙΗΤΗΣ ΜΑΣ
ΠΡΟΙΔΕΑΖΕΙ ΓΙΑ ΤΟ ΤΙ ΘΑ ΣΥΜΒΕΙ
ΣΤΗΝ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ
ΕΧΟΥΜΕ ΜΙΑ....
- 11.** ΣΕ ΑΥΤΗΝ ΚΑΝΕΙ ΕΠΙΚΛΗΣΗ Ο
ΠΟΙΗΤΗΣ ΓΙΑ ΝΑ ΞΕΚΙΝΗΣΕΙ ΤΗΝ
ΕΞΙΣΤΟΡΗΣΗ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ
- 12.** ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΘΕΜΑ ΤΗΣ ΙΛΙΑΔΑΣ
ΕΙΝΑΙ Η ΤΟΥ ΑΧΙΛΛΕΑ
- 14.** ΜΑΝΤΗΣ ΠΟΥ ΦΑΝΕΡΩΣΕ ΤΗΝ
ΑΙΤΙΑ ΤΟΥ ΛΟΙΜΟΥ ΣΤΟΥΣ
ΑΧΑΙΟΥΣ

15. ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΗΡΩΑΣ ΤΗΣ
ΙΛΙΑΔΑΣ

16. ΖΗΤΗΣΕ ΤΗΝ ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΠΙΣΩ
ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΑΜΕΜΝΟΝΑ

17. ΕΤΣΙ ΟΝΟΜΑΖΟΤΑΝ Ο ΓΙΟΣ
ΤΟΥ ΕΚΤΟΡΑ ΚΑΙ ΤΗΣ
ΑΝΔΡΟΜΑΧΗΣ

18. ΜΕΣΟΛΑΒΗΣΕ ΣΤΗΝ
ΔΙΑΜΑΧΗ ΑΧΙΛΛΕΑ ΚΑΙ
ΑΓΑΜΕΜΝΟΝΑ

Down

1. ΟΤΑΝ ΟΙ ΘΕΟΙ ΕΧΟΥΝ
ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ
ΑΥΤΟ ΟΝΟΜΑΖΕΤΑΙ...

2. ΤΟ ΠΡΩΤΟΠΑΛΙΚΑΡΟ ΤΗΣ
ΤΡΟΙΑΣ

4. ΑΥΤΟΣ Ο ΘΕΟΣ ΣΥΜΜΕΤΕΧΕΙ
ΣΤΟΝ ΑΦΟΠΛΙΣΜΟ ΚΑΙ ΤΟΝ
ΘΑΝΑΤΟ ΤΟΥ ΠΑΤΡΟΚΛΟΥ

6. ΤΥΠΙΚΟ ΕΠΙΘΕΤΟ ΤΟΥ ΔΙΑ

7. Η ΑΝΔΡΕΙΑ ΠΟΥ ΕΠΙΔΕΙΚΝΥΕΙ
ΕΝΑΣ ΠΟΛΕΜΙΣΤΗΣ ΣΤΟ ΠΕΔΙΟ ΤΗΣ
ΜΑΧΗΣ ΟΝΟΜΑΖΕΤΑΙ ΕΤΣΙ.

8. ΤΟ ΛΑΦΥΡΟ ΤΟΥ ΑΧΙΛΛΕΑ

9. ΑΝΕΛΑΒΕ ΝΑ ΠΕΙΣΕΙ ΤΟΝ
ΑΧΙΛΛΕΑ ΝΑ ΕΠΙΣΤΡΕΨΕΙ ΣΤΗΝ
ΜΑΧΗ

10. ΑΥΤΗ ΜΕΣΟΛΑΒΗΣΕ ΓΙΑ ΝΑ
ΠΑΡΕΙ ΕΚΔΙΚΗΣΗ Ο ΑΧΙΛΛΕΑΣ
ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΑΜΕΜΝΟΝΑ

13. ΜΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ
ΕΜΦΑΝΙΣΤΗΚΕ Η ΑΘΗΝΑ ΣΤΟΝ
ΑΧΙΛΛΕΑ