

Name: _____

Date: _____

Songs of Social Comment

I W E P B G G A B U V K M I F I Q H P A X H I C
M Z N Z F H N T N I T V Q H K X J N L P L I H T
A Y O H S M M O W A T C Q U T H B O I W A S A A
G Y I Z N L T A I O L H H H D C Q A D P F B X O
E H T F L O X N U T M Y T O F O D T O X E X N O
R Z A Z I V I K F D I S S I R X J E U I U O X N
Y R C L I N W T X Q I S U I Z U T L P T M S I Y
L V I O E L Q E A X T E O G S I S M S A U T Y D
G V F B P M W H I R Y N N P C I Z W T M Y J V K
P Q I S A B W W A A E C F C A S S O E L I M I S
V U N Y Z W H X K Y Y T G P E T P S S H F N Q N
S P O W N Y I D R F P W I H O O X H U Y H Y A O
A A S Z A E K O S U C T C L E Q K U O E U N M Q
N K R Q T W H F C Q E S R I L U G V J X T B W G
N Z E S S P K A Y A K H A N U A H E K J B O B T
O W P H A B V O G R Y Q Q A X A P I G H W E U S
T S H T K H B Q I T S J S E U X S B S V S M L L
A J E G D A Z O H H T S K T A X P F X Y X Y Y F
T M J T D T D M E W O D T M V K G E C X I H T W
E G F Q P Q X B E N E S Y M B O L I S M O R B I
Z J O N F M C M A O M X G D E X Z L X I T A Z T
Z S H S V P L N V L O M P R W N C J P N B I A M
O R G Y E N C K M Z Y K Q O E A W G T Q U D K C
D Q J O F E M L V A P N N H Q N D F U U G U F X

personification

juxtaposition

alliteration

onomatopoeia

assonance

symbolism

analysis

annotate

audience

metaphor

imagery

chorus

poetic

rhythm

simile

stanza

issue

rhyme