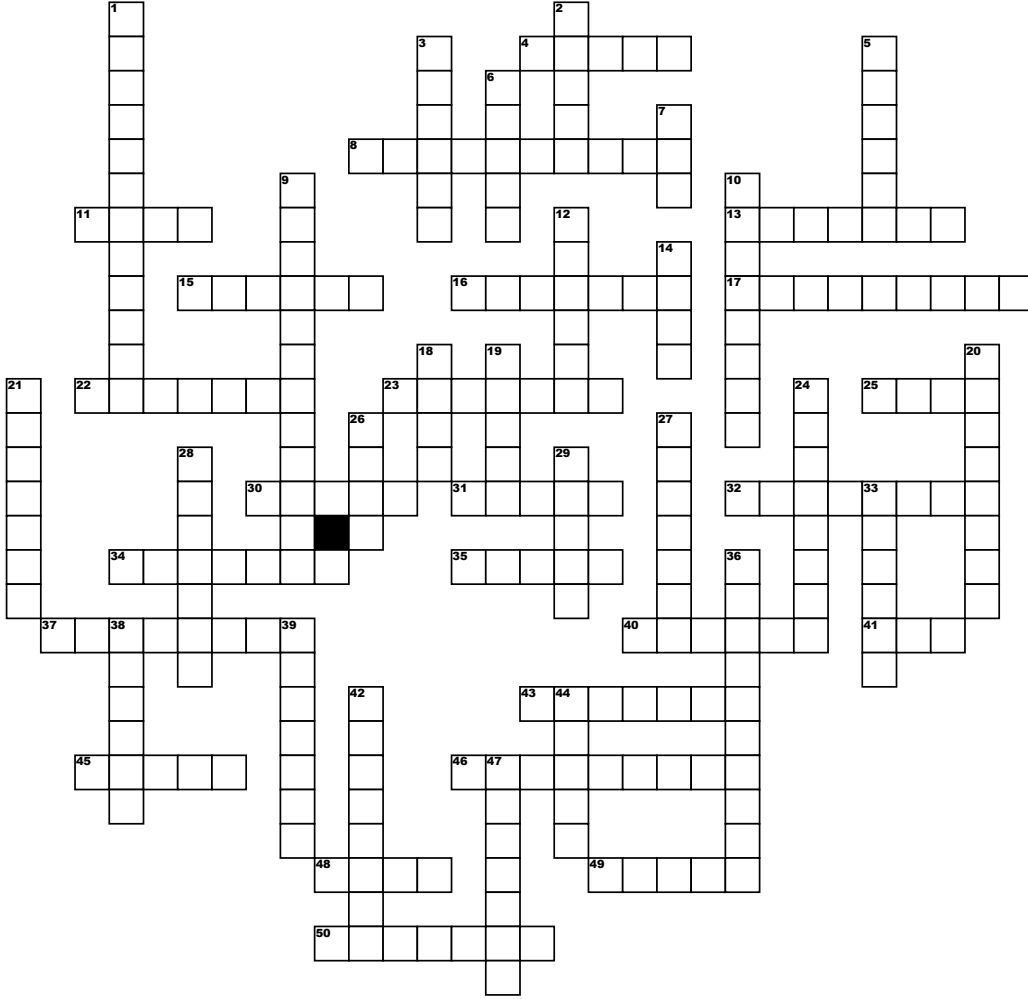


MÜZİK TERİMLERİ



Across

4. Bir yapının kuruluşunun ana öğelerinden biri olarak kullanılan ve bir müzik fikrinin kaynağı olan parça
8. Çok hızlı ve canlı tempoda Napoli dansı
11. Zaman içinde varolan müziğin yine zaman içinde belirtilmesi
13. Bir nota yada bir akoron çok hızlı olarak tekrarı
15. Canlı çalım
16. Müzikli sahne yapıtlarının, süit ve senfonilerin başındaki açılış, giriş müziği
17. Sesin gürlüğüünün artması
22. Belirli bir kalıp ve biçime bağlı olmayan genellikle halk temalarına dayanan çalgı müziği
23. En tiz kadın veya çocuk sesi
25. Kadın ve çocuk seslerinin en pes olanı
30. Çok ses yazısı türlerinden. Ses girişleri, dizinin türlü katlarında tekrarlama yoluyla birbirini izler
31. Bir notayı yarım aralık pesleştiren işaret
32. Beraberlik, topluluk
34. Orta kalınlıkta erkek sesi
35. Dizek
37. Çalgı eşliği olmayan koro
40. İcrada tempo değişmesinden sonra, yeniden önceki tempoya dönüş

Down

1. Abantı
2. Tatlı yumuşak tarzda çalım
3. Operalarda ve operetlerde genellikle hizmetçi kız rolüne çıkan hafif soprano sınıfına verilen ad
5. Çabuk
6. En tiz erkek sesi
7. En kalın erkek sesi
9. Tutkulu çalım
10. Notalarda belirtilen sesleri birbirine bağlamadan teker teker ayrı ayrı yorumlama
12. Bir yaylı çalgıyı, yada maden nefes çalgısını sağırıştırıcı parça veya tıkaç
14. Üç ses yada çalgı için yazılmış beste

Across

18. "kuyruk" anlamındadır. Bir bestenin sonuna konan bitiş bölümü
19. Çok yavaş tempo
20. Genellikle tek, bazen de birden çok çalgı için, orkestra eşliğiyle yazılmış beste
21. Bir konserde tek şarkıcı yada çalgıcının eşiksiz olarak bir veya birkaç yapıtı sunması
24. Erkek seslerinin normal alan dışında tiz, kadın sesine benzer sesler çıkarmak amacıyla başvurdukları yöntem
26. İki ya da daha fazla sesin (notanın) aynı anda çalınması
27. Beşli müzik grubu
28. Dörtlü müzik grubu
29. Kuvvetli güçlü çalım
33. Ritm öğesinden yararlanarak, bir biçim için art arda çizilmiş notalar
36. Sesin giderek azaltılması
38. Ağır ve gösterişli çalım
39. Kısa ve küçük arya
42. Geleneksel armoni kurallarına göre uyumsuz sayılan nota bileşimi
44. Sekiz sesli aralık
47. Canlı çalım

Word Bank

Kanon	Vibrato	Diyez	Tremolo	Tarantella	Forte	Diminuendo	Bemol
Crescendo	Alto	Adagio	Motif	appassionato	Dolce	Oktav	Bariton
Rapsodi	Melodi	Ritm	Konçerto	Kakafoni	Ensemble	Animato	Quartet
Sürdin	Soprano	Tenor	Bas	Appoggiatura	Nota	Cantabile	Coda
Atempo	Subret	Akor	Sonatin	Arietta	Resital	duo	Vivace
Grave	Trio	Falsetto	Quintet	Uvertür	Staccato	Presto	Porte
Acapella	Buffo						