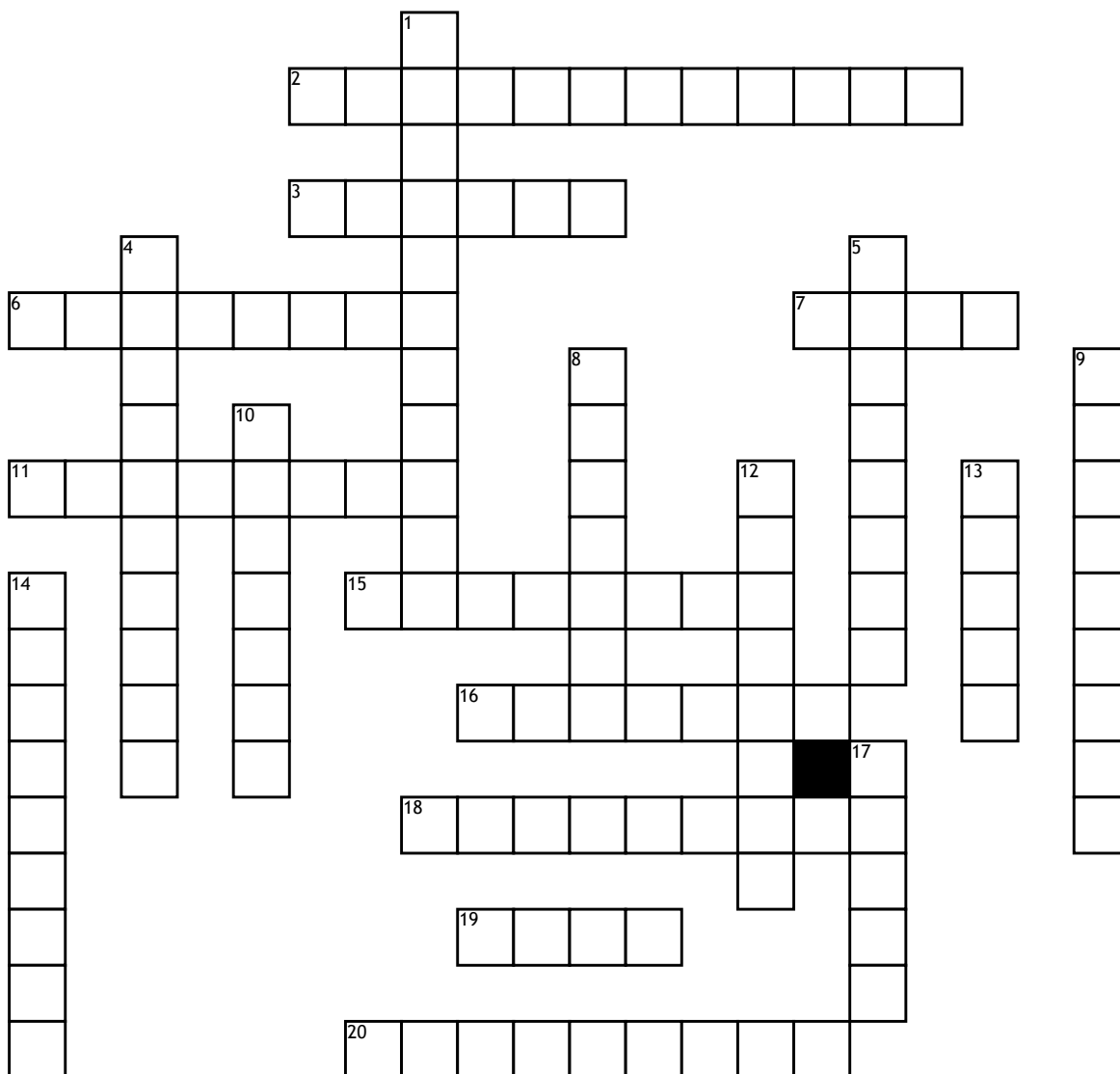


Name: _____

La música en el renacimiento



Across

2. Instrumento de arco de tamaño y forma similar a un violín.
3. Principal forma religiosa de la música católica.
6. Instrumento de viento formado por un tubo de madera cilíndrico o cónico.
7. Instrumento de cuerda parecido a la guitarra.
11. Cémbalo que se comenzó a fabricar en Italia a finales del siglo XVI.
15. Instrumento de viento conocido como corneta renacentista.

16. Canción o polifonía de origen francés.

18. Técnica polifónica más simple.

19. Música compuesta al modo del motete.

20. Instrumento de viento metal con forma de serpiente.

Down

1. Técnica polifónica en la que las voces van al mismo ritmo.

4. Es la forma más representativa de la música española no religiosa.

5. Forma vocal más importante del renacimiento.

8. Guitarra pequeña utilizada en España.

9. Corriente de pensamiento en torno la que gira el Renacimiento.

10. Personas adineradas que acogían a grandes artistas.

12. Instrumento de viento madera de lengüeta encapsulada con forma de bastón invertido.

13. Es la principal forma religiosa de la iglesia protestante.

14. Instrumento de viento antepasado del trombón de varas.

17. Antiguo instrumento musical parecido al fagot.