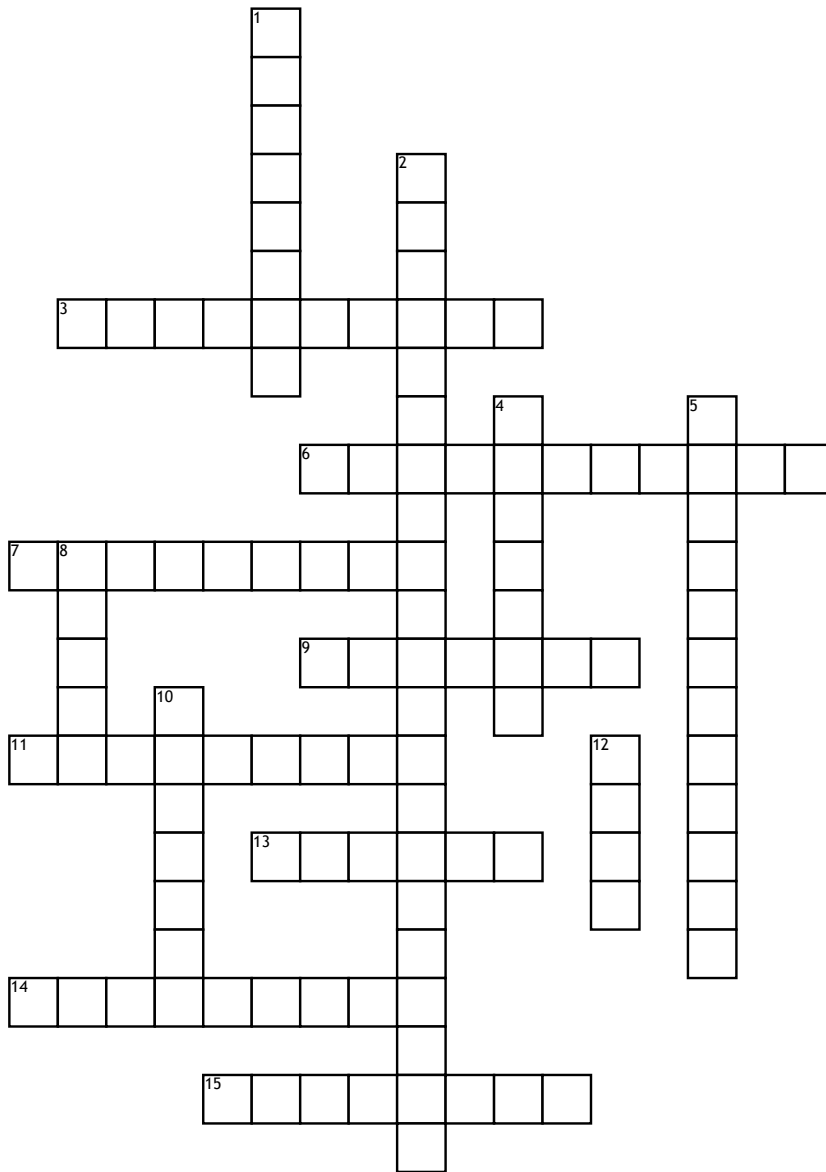


# La música en el Renacimiento



## Across

3. Forma más representativa de la música española no religiosa

6. Técnica polifónica en la que las voces tienen distinto ritmo y se imitan entre ellas

7. Técnica polifónica en la que varias voces van al mismo ritmo

9. Personas adineradas que acogían a los grandes artistas otorgándoles protección y comodidades

11. Varias voces y melodías con la misma importancia que suenan simultáneamente

13. Donde murió Tomás Luis de Victoria

14. Corriente de pensamiento en torno a la que gira el Renacimiento

15. Facilita la difusión de la música por escrito de forma rápida y eficaz

## Down

1. Forma vocal más importante del Renacimiento

2. La componen el soprano, contralto, bajo y tenor

4. Ciudad donde nació Claudio Monteverdi

5. Se utilizaban durante el Renacimiento para doblar voces en un coro, acompañarlas o sustituirlas

8. Hijo de Apolo

10. Especie de guitarra pero más pequeña y con una sonoridad más apagada muy utilizado en España

12. Año en el que se descubrió América