

Industrie Du Cinéma

S L D D E H È E C J S B H C F K U A R G S È E E
L E P O I N T C U L M I N A N T D U F I L M M C
D G A A O È U K L U B B Ô C M L T R É X V G Ô N
C C G D O B Ô T S È Ô D G É B I L L E T È M R A
U N E D A T E D E S O R T I E S V X S D I C D I
A X Ô C T E J M R B X P B Q X E P A Q B T I N B
I H L G L V J E U D A C T E U R D Ô B E A Q A M
U I D K A I M D R E Ô I Ô É U H X Ô H B Q T R A
L E E V E T T R I L O G I E Ô C A K P É C L G L
C G R G C A M É R A S U É O T Ô V U F È H E N D
S D F V A R L D X P I S P P S É A N Ô É O S U X
U G X K F R J É F S R E G M E M N R A È I C V B
J N B H K A T X I B L R Q A T Ô T E Q É X O L X
X F P T U N É É J D P T H H T K P M B M D S O D
D E H E N A U T M O V I Q C E E R A É G E T Q O
G S R I T L S M É T V T H S D O E K J B S U F J
E B È O F I A J F D R S K R E T M E F L R M D C
O N C È C L T E È T É U A O V R I T É U Ô E D R
I R N V J É U R I L X O O H A P È E É C L S L I
G X L O L V D B Ô B J S R C L C R K È G E K M T
N É U J M G Q N L L F S J Ô N É E U P J S K U I
R É D Q E I N D E A E E Q O L U S B X U E S N Q
P T J P Ô Ô A C V Q B L E M O N T A G E X C T U
K É T C S U É C R A N D E P R O J E C T I O N E

le point culminant du film
un court métrage
avant-première
jeu d'acteur
hors champ,
l'ambiance
en décor
caméras

écran de projection
les sous-titres
un petit rôle
la narrative
la vedette
un remake
mal joué
billet

une date de sortie
choix des rôles
un grand rôle
les costumes
le montage
trilogie
critique