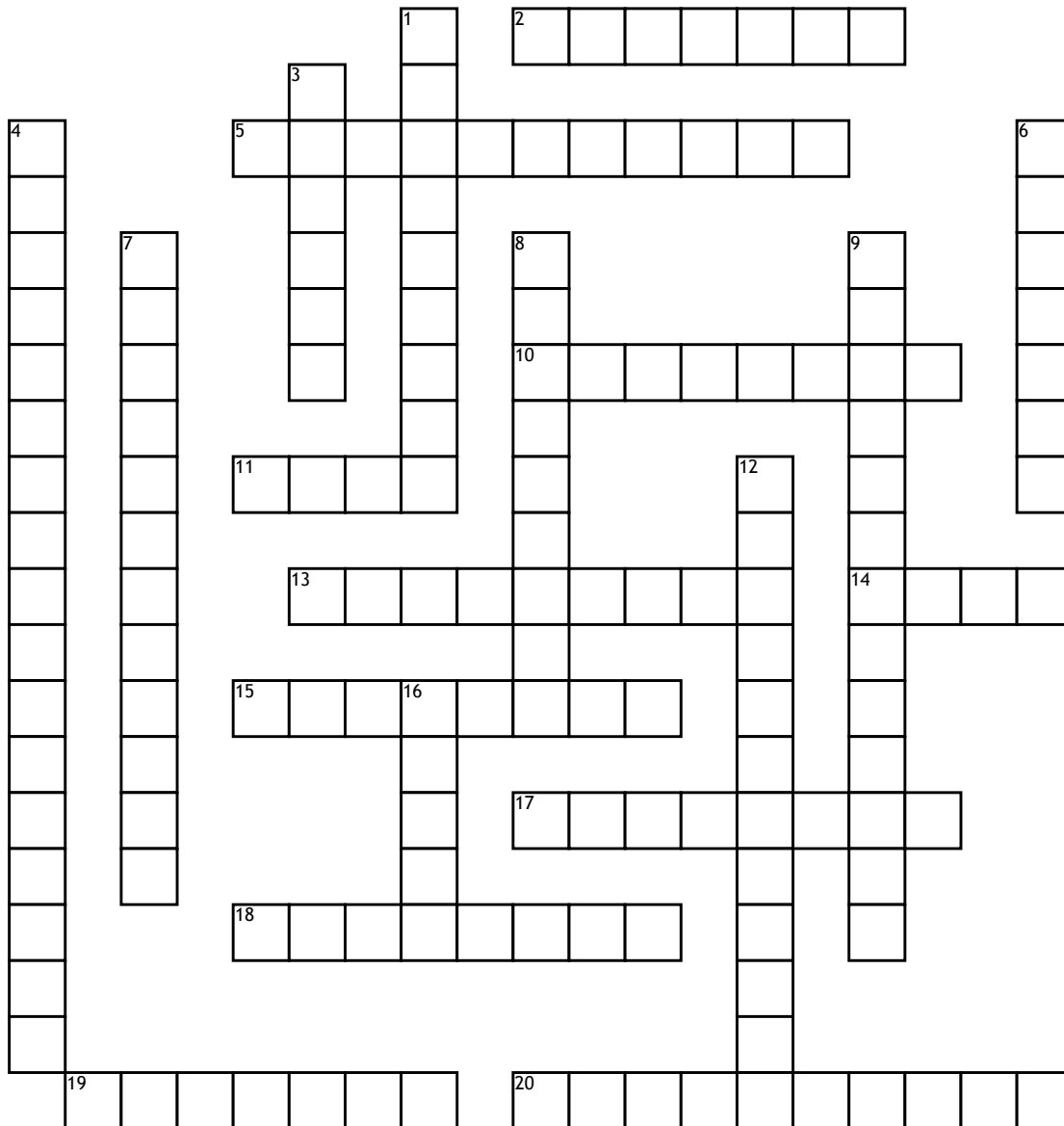


El Renacimiento



Across

2. Personas adineradas que acogían a los grandes artistas para protegerlos y mantenerlos con todo lujo de comodidades

5. ¿Para que servían los instrumentos en el Renacimiento?

10. Forma vocal más importante del Renacimiento

11. ¿Que música es la unión de todas las piezas integrantes en la liturgia?

13. ¿Cómo se conoce la corriente de pensamiento en torno a la que gira el Renacimiento?

14. Instrumento de cuerda más característico del renacimiento

15. ¿Cómo se llamaban los que sustituían a las mujeres que no podían cantar en la Iglesia?

17. Se comenzó a fabricar en Italia a finales del siglo XVI

18. Invento que sirve para difundir la máquina más rápidamente

19. Canción polifónica de origen francés.

20.Cuál es la forma más representativa de la música española no religiosa.

Down

1. ¿Qué es la escritura a varias voces?

3. Principal forma religiosa de la música católica

4. Compuso 9 libros de madrigal y una ópera

6. Especie de guitarra más pequeña y con sonoridad mas apagada

7. ¿Qué se usaba para doblar voces?

8. ¿Cómo se llama la técnica mas simple de polifonía?

9. ¿Que autor destaca en el género, villancico?

12. Instrumento de cuerda frotada en el Renacimiento.

16. ¿Cual es la voz que falta para hacer el modelo de polifonía: soprano, contralto, bajo?