

Name: _____

Date: _____

Dance Terminology & Positions

E A P J F Q U Q A E M Q S C U G H U D J E S A J
 Y M L E L L A R A P J B V Y G S L I M S C Z H F
 U Z Q T C A R T N O C K T H P Z G P R D Y F I S
 U L G B Z W N S T S W U Y M I V L D N X E P Z T
 S H O V N A N C M Y S A H X L L R Q V D V S L E
 A H U D N E T W D H E H M V E W S J L X W K H P
 R C F Y F N A Q S Q C S I D B U P W A Z P O M E
 L P Q L D N N U K I O Y F K A K P Z B H M E U S
 U O B U O O V Z S V N N E S L M N Z L Z W S M S
 T I V W W I M G R Q D Y V G M L S Y Q S O M E A
 U N T F N T L K J N P H E N U M L H Z B R H G P
 O T K Y S I N C I W O L L E H I N G E F E I A U
 N F T X T S I P Z C S V E C K X Y B L D R W T U
 R I X T A O G R J G I Z R F W B S V O A N Y S Z
 U N V V G P X Y J P T J Y A B W L H H O G Y P Z
 T L B M E T Y T Z T I Z Z D U C S U A R R M U A
 N M Z Q L S D W S H O I N E U S Z N O T P Q Y J
 W E E M L R Y K C Z N I X E J Q Q D L Q O T P L
 G Y U X A I H S N O I T A L O S I Z U M G O O W
 C Q Z N K F A S I J A B K A F X W H E M C Y P E
 W J U R M R W C D U Z L W M G D B Z L L A S P H
 H Z F W A E V Z E V E Y G E C N A L A B F A G Y
 L U C V F E S H T N H C T E R T S B L L J T O X
 A O Q M U L O E V L R Y F L E X D X M A O H V M

second position	first position	isolations	downstage
contract	parallel	upstage	stretch
balance	turnout	releve	passe
tendu	point	hinge	step
flex	jazz	pile	