

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

# Crucigrama del Renacimiento musica

1. ¿En que época empezó el renacimiento ? A. La imprenta
2. ¿En que periodos se divide la música vocal? B. La polifonía
3. Los dos géneros de música vocal profana que tuvieron más importancia durante el Renacimiento fueron... C. Fracés
4. El género de música vocal profana conocido como madrigal es: D. Unable to add clue
5. El género de música vocal profana conocido como chanson es: E. C. Janequin
6. Hubo un compositor renacentista que en sus composiciones intentaba imitar o reflejar el canto de las aves mediante onomatopeyas, ¿quién fue? F. el sacabuche
7. Al género español de música instrumental basado en las variaciones se le llamó: G. homofonía
8. Los instrumentos del Renacimiento se agrupaban principalmente de dos maneras: H. la vihuela
9. Un instrumento de cuerdo pulsada muy importante en España durante el Renacimiento fue... I. El Italiano
10. El instrumento del Renacimiento que por evolución se convertiría en el trombón fue J. religiosa y profana
11. ¿Cuántas voces hay en el modelo mas perfecto? K. diferencias
12. ¿Cuál es la técnica polifónica más simple? L. El descubrimiento de América
13. ¿Qué es lo que se inventó en esta época? M. cuatro
14. Forma musical compleja N. la chanson y el madrigal
15. ¿Cómo se llamaban las personas que acogían a los artistas ? O. Mecenas
16. ¿Qué destaca por su repercusión histórica ? P. Misa