

Name: _____

Date: _____

Couples

Z P M M X J R O F D N N E W N K P C C Z Z H K Y
W A F Y A N W C P P Q Z A N N O A K L E Y A Y V
J R H S A B O D H S A B O D K W J T I I I C D F
W S W B D W S L L A C I R T E M M Y S J T S T X
C O G T P I S G I B Y I Y V E L C Z S O C S Q W
M N B H Y L E E E H G L G H Q J C D I E I E V C
M S D B G K R R T L D J C I V H W L Z N S V M T
D Q U H G I G S F S K D O Y E B L J I C A I I X
B F A G H N O H K Y I T I F Y E N M J Z Q S N Z
C T L G G S R U S U N L M B J V E P N Y M S S W
K F B Z N O P N D V M T A M T F U Z H B Q E T O
S I U J U N F Y E S G U E N L K G M Y H M R R R
S H R E O J O N A C M W G A O Y V Y L N A P U K
A S D B Y G H K N A G N C N H I M M T S Z X M I
L E E S E V C L Q I I I Z Y A Q T K V G F E E N
C L N P C Q R F R L D G W H J Y X C U D Z R N G
E P R J Q D A Q O A X D M I B G F Y N Z C M T C
L I G C D X M O R W T I J F L C E I J U O D A L
D R C C V O P I A K A Q Z W D L H N O T F Q L A
D T D K K C A L B S S E L R I M M O Q T D A T S
I J G D A M W Y X P S X L I X X A O P O D Y N S
M I A L L O W A N C E S Y S T E M S T B U V I B
R L L A L E Z E D N J J A E Y Y S J R T S T H G
Y O F V F L A G U J N O C Z I D R K Q U Q E W Q

MARCH OF PROGRESS
WORKING CLASS
DOBASH DOBASH
INSTRUMENTAL
ANN OAKLEY
GERSHUNY
POOLING
YOUNG

RADICAL FEMINIST
FUNCTIONALIST
MIDDLE CLASS
DUAL BURDEN
EXPRESSIVE
CONJUGAL
PARSONS
BOTT

ALLOWANCE SYSTEM
MIRLESS BLACK
TRIPLE SHIFT
SYMMETRICAL
WILKINSON
WILLMOTT
ELLIOT